

Прокофьева Т.Н., Прокофьев В.Г.

□

В этой статье приведено теоретическое обоснование существования дихотомических признаков Аугустинавичюте-Рейнина (ПАР). Обоснование следует из общих закономерностей расположения функций в модели А.

Статья содержит наглядные схематические изображения соответствующих моделей ТИМ и основана на работах А. Аугустинавичюте [1,2], В.В. Гуленко [3], В.Д. Ермака [4]

"ЭКСТРАВЕРСИЯ" – "ИНТРОВЕРСИЯ"

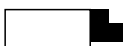
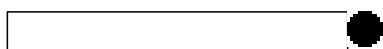
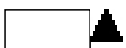
У "экстравертов" акцептные функции в ментале (базовая и ролевая) - экстравертные

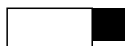
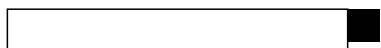
Примеры:

"Дон Кихот" и "Гексли"

"Гюго" и "Гамлет"

"Штирлиц" и "Джек Лондон"



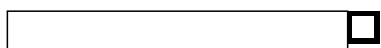
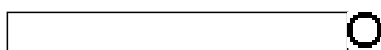
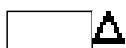
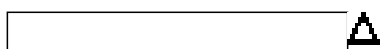
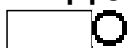


□

У "интровертов" акцептные функции в ментале (базовая и ролевая) - интровертные

Примеры:

"Дюма" и "Габен" "Есенин" и "БальзаКДрайзер" и "Достоевский"



"СТАТИКА-ДИНАМИКА"

□

Ментальное кольцо у "статиков" состоит из статических функций: ▲

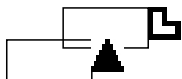
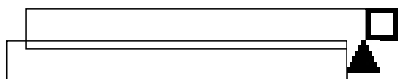
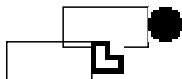
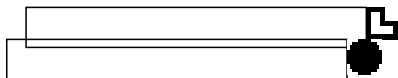
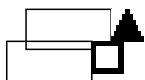
, □
, ●
, □

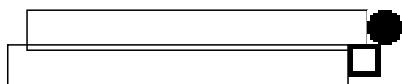
Примеры:

"Дон Кихот"

"Наполеон"

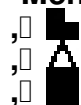
"Достоевский"



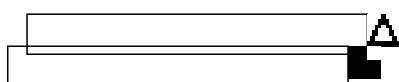
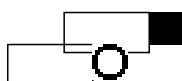
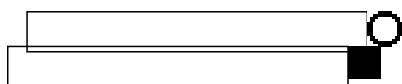
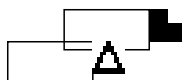
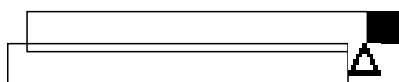
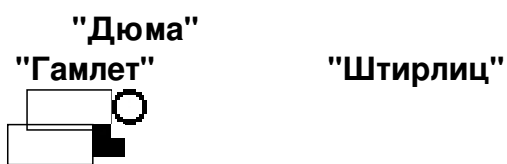


□

Ментальное кольцо у "динамиков" состоит из динамических функций: ○



Примеры:



"ИНТУИЦИЯ-СЕНСОРИКА"

□

У "интуитов" – □ ▲
в блоках сильных функций: ЭГО и ИД

Примеры:

"Гамлет" и "Джек"
"Есенин" и "Бальзак" "Дон Кихот" и "Гексли"

□ ▲

□ ▲


□ ▲

□ ▲

□ ▲

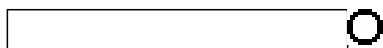
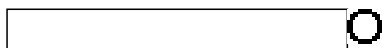
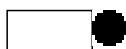
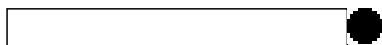
□ ▲

□

У "сенсоригов" — 
в блоках сильных функций: ЭГО и ИД

Примеры:

"Дюма" и "Габен" "Жуков" и "Наполеон"
"Драйзер" и "Максим"



□

□

"ЛОГИКА-ЭТИКА"

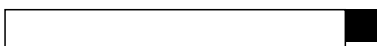
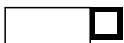
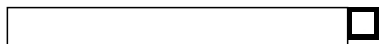
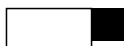
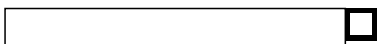
□

У "логиков" – □ 

в блоках сильных функций: ЭГО и ИД

Примеры:

"Джек" и "Штирлец"
"Бальзак" и "Габен"
"Робеспьер" и "Максим"



У "этиков" – □ 

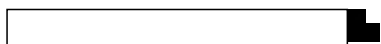
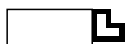
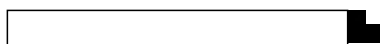
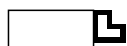
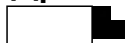
в блоках сильных функций: ЭГО и ИД

Примеры:

"Гюго" и "Гамлет"

"Наполеон" и "Гексли"

"Драйзер" и "Достоевский"



"ТАКТИКА-СТРАТЕГИЯ"

□

У "тактиков" в контактных блоках — 

Примеры:

"Дон Кихот" и "Гексли"
"Максим" и "Драйзер"
"Гюго" и "Штирлиц"
"Есенин" и "Бальзак"

□

У "стратегов" в контактных блоках – □ ▲

Примеры:

"Дюма" и "Габен"
"Жуков" и "Наполеон"
"Гамлет" и "Джек" "Робеспьер" и "Достоевский"

▲

▲

▲

▲

▲

▲

▲

▲

□

"КОНСТРУКТИВИЗМ-ЭМОТИВИЗМ"

□

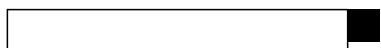
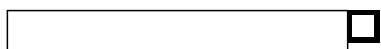
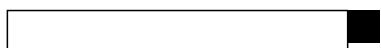
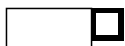
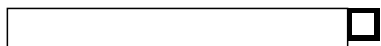
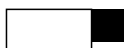
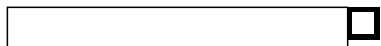
У "конструктивистов" в контактных блоках –□

Примеры:

"Гюго" и "Гамлет"

"Бальзак" и "Габен"

"Дон Кихот" и "Жук" "Фрайзер" и "Достоевский"



□

У "эмотивистов" в контактных блоках – □ 

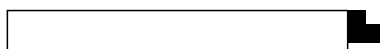
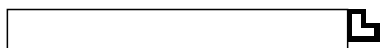
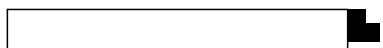
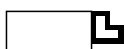
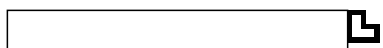
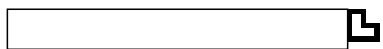
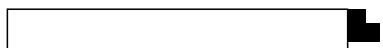
Примеры:

"Джек" и "Штирлиц"

"Дюма" и "Есенин"

"Наполеон" и "Гексли"

"Робеспьер" и "Максим"



□

"КВЕСТИМНОСТЬ-ДЕКЛАТИМНОСТЬ".

(Вариант □ 1. Обоснование следует из факта сочетания функций в блоке неуязвимости)

У "квестимов" в блоке неуживимости:

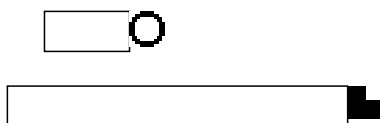
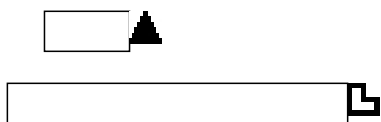
- если "логика" (◻)
, то в паре с ●
или с ▲

- если "этика" (◻)
, то в паре с ○
или с ▲

Примеры:

"Дон Кихот"	"Наполеон"	"Есенин"
"Габен"		
◻ ◻		
◻	●	
◻		
◻	▲	
◻ ◻		
◻	▲	
◻		
◻	○	

"Драйзер"	"Гамлет"	"Робеспьер"	"Штирлиц"
◻ ●			
◻	◻		



У "деклатимов" в блоке неужвимости:

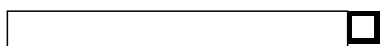
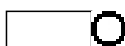
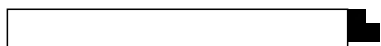
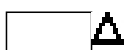
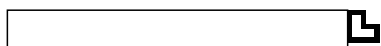
- если "этика" (□), то в паре с ● или с ▲

- если "логика" (■), то в паре с ○ или с ▲

Примеры:

" Максим " " Джек





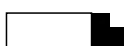
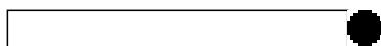
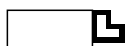
"

Гексли

"

"

Дюма



"КВЕСТИМНОСТЬ-ДЕКЛАТИМНОСТЬ".

(Вариант 2. Обоснование согласно классическому порядку нумерации типов в соционе по таблице интертипных отношений В. Ляшкявичуса [2])

- **"квестимы"** в каждой квадре – **1-й и 4-й ТИМы:** "Идеолог" ("Программатор") и "Корректор" ("Доводчик", "Накопитель") [3],
- **"деклатимы"** в каждой квадре – **2-й и 3-й ТИМы:** "Координатор" и "Реализатор".

3 "КВЕСТИМНОСТЬ-ДЕКЛАТИМНОСТЬ".

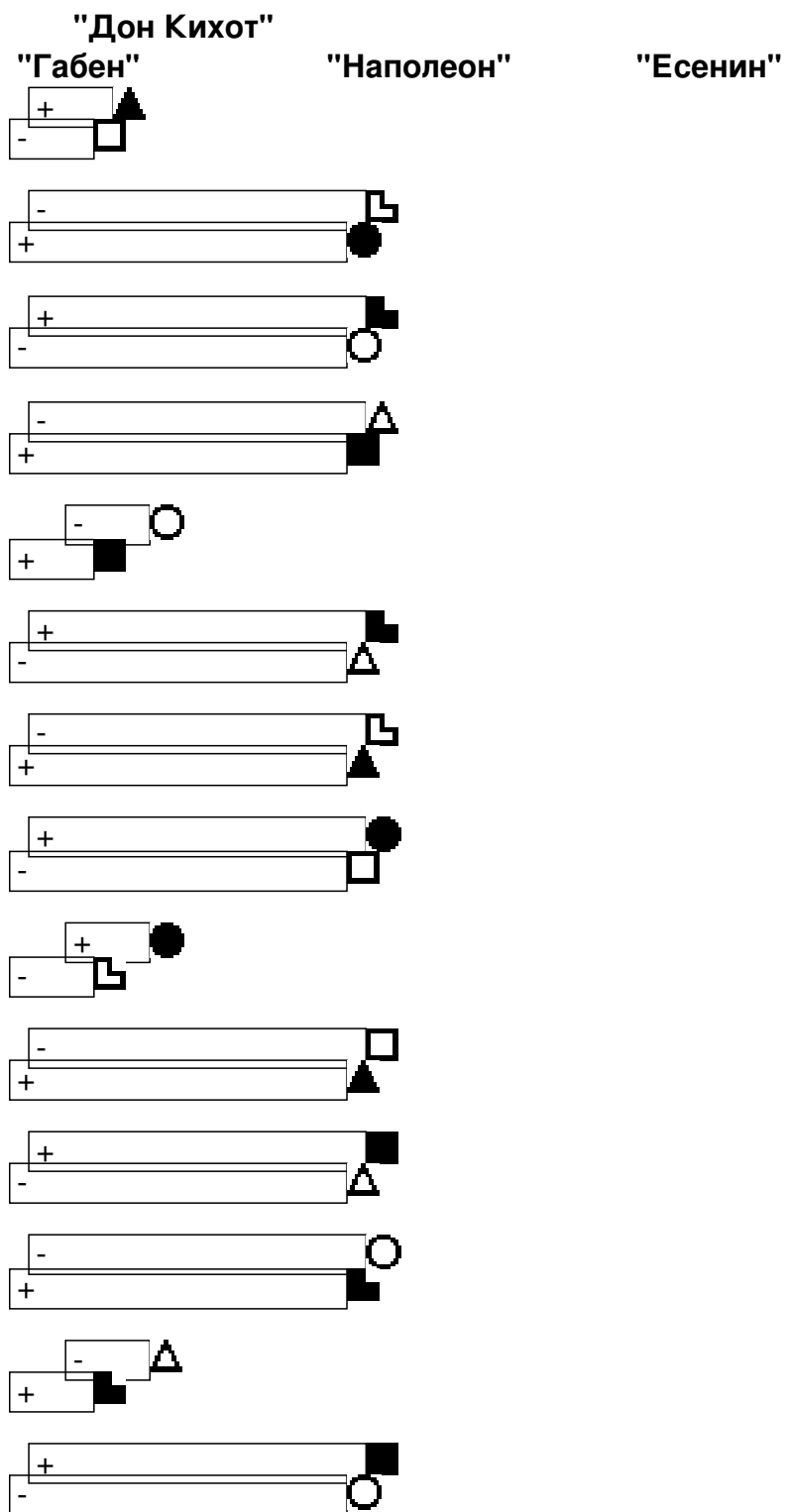
(Вариант 3. Обоснование следует из гипотезы о знаках функций по версии В.Д. Ермака [4])

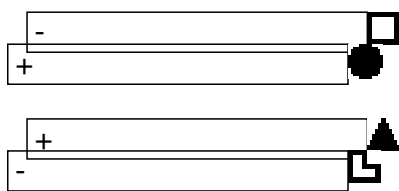
□

У "квестимов":

- все экстравертные функции со знаком «+»,
- интровертные со знаком «-»

Примеры:

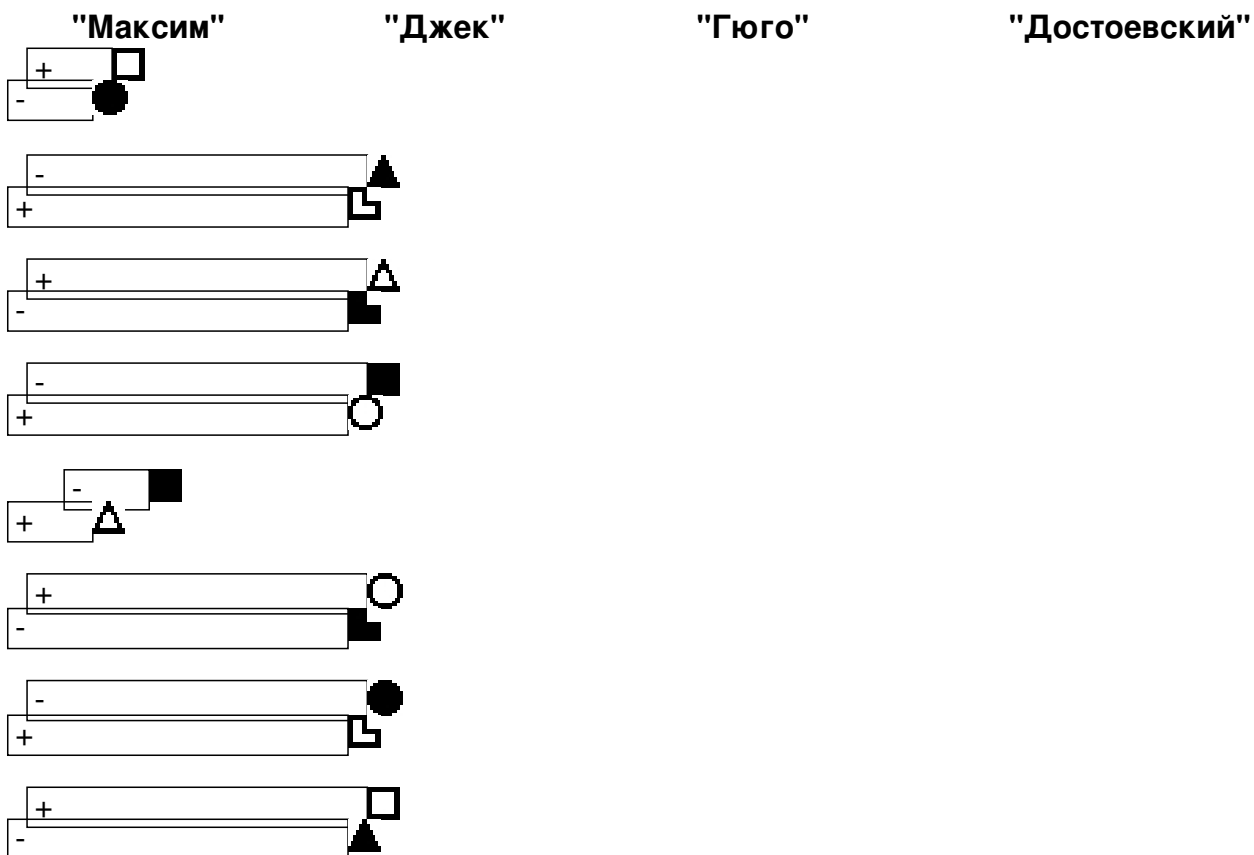


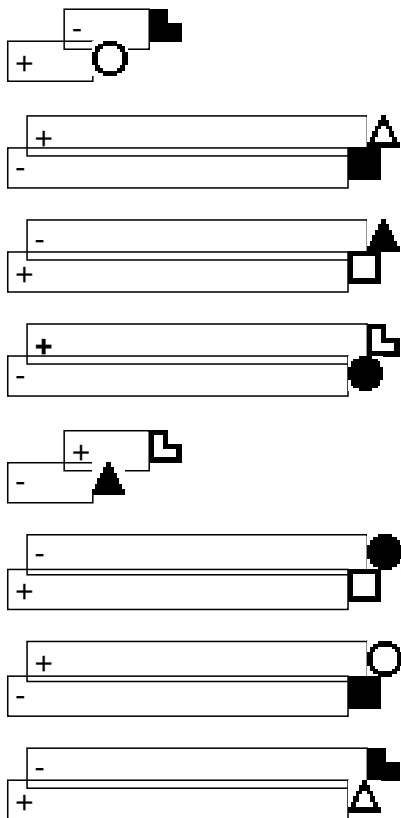


У "деклатимов"

- все интровертные функции со знаком «+»,
- экстравертные со знаком «-»

Примеры:

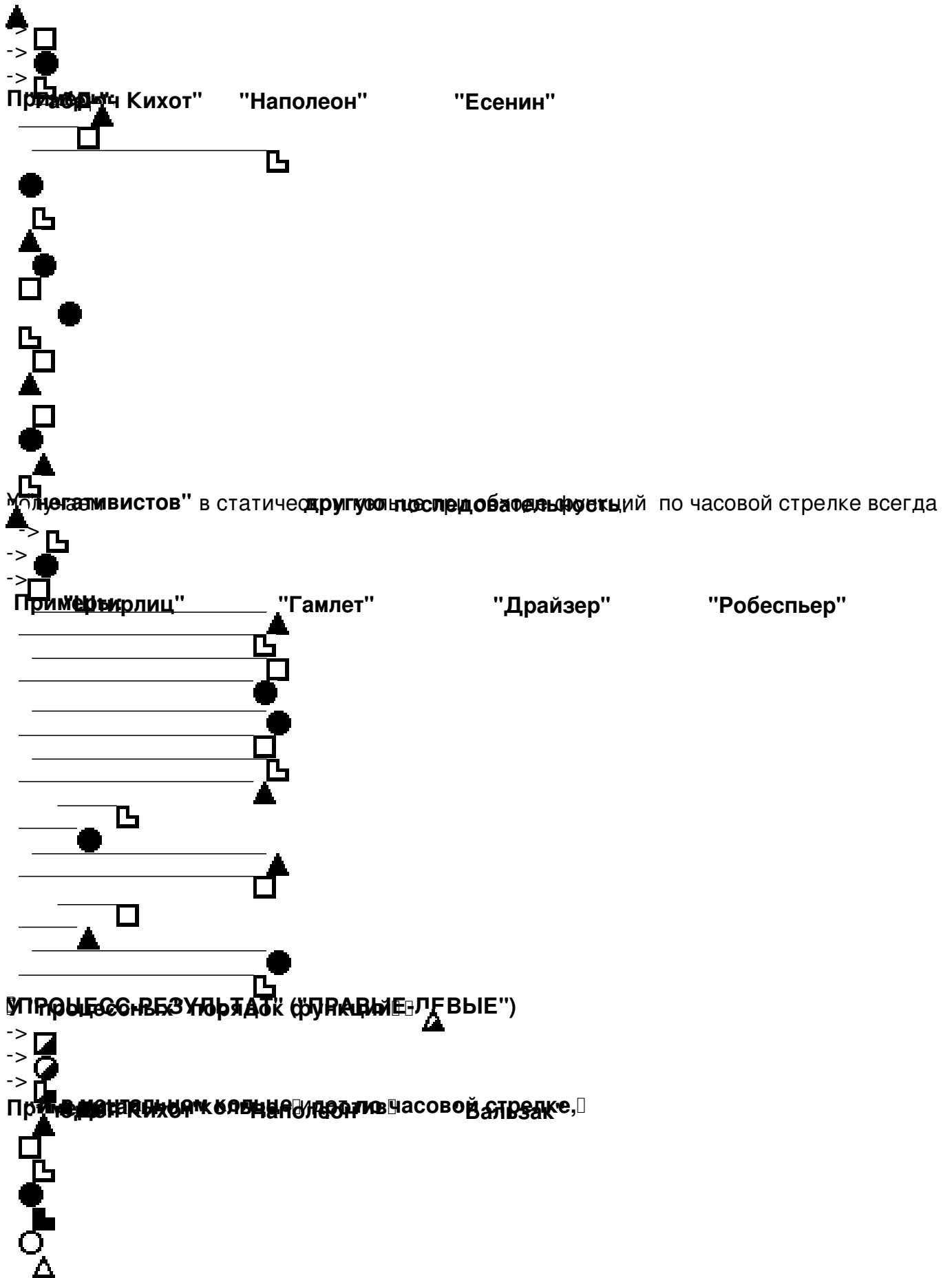


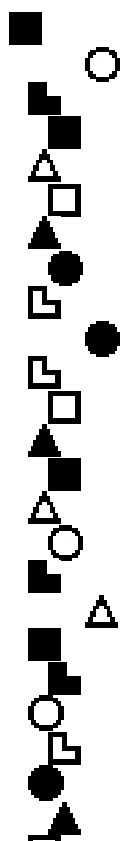


□

"ПОЗИТИВИЗМ-НЕГАТИВИЗМ"

У "ПОЗИТИВИСТОВ" в статическом кольце при обходе функций по часовой стрелке всегда получаем **одну и ту же последовательность:**



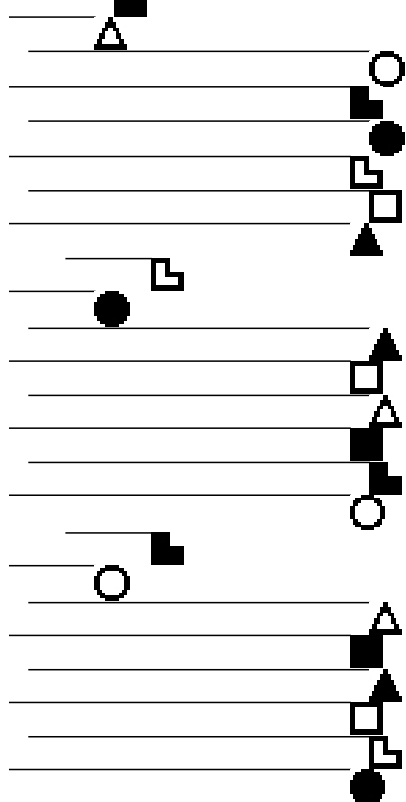


У "результатных" порядок функций

- >
- >
- >

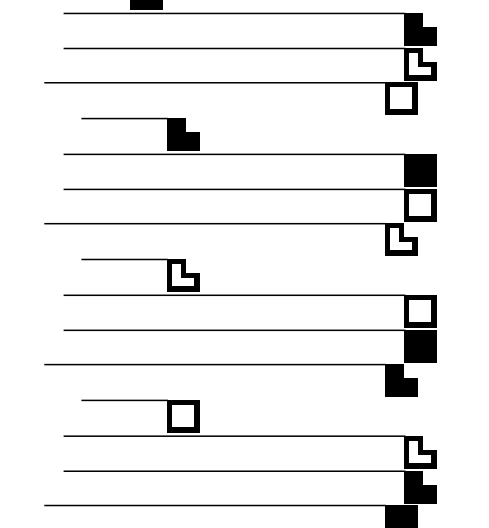
Примером является клавиша "драйвер" часовой стрелки,

"Робеспьер"

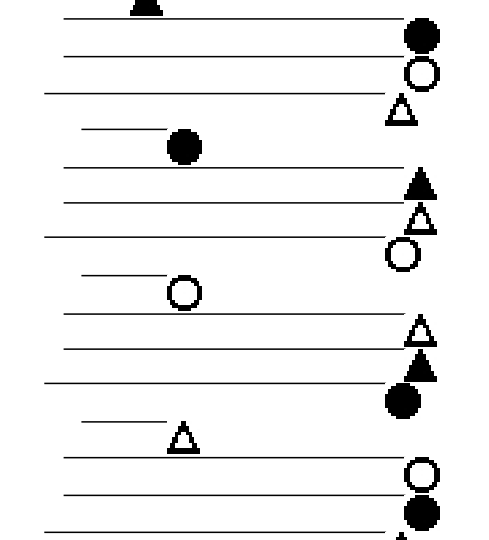




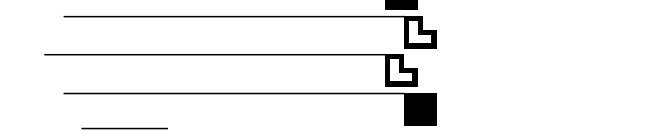
и "Президент" "Министр" "Директор" "Ученый" "Инженер" "Работник" "Служащий" "Сотрудник" "Специалист" "Профессионал" "Эксперт" "Мастер" "Рабочий" "Сотрудник" "Специалист" "Профессионал" "Эксперт" "Мастер" "Рабочий"



и "Президент" "Министр" "Директор" "Ученый" "Инженер" "Работник" "Служащий" "Сотрудник" "Специалист" "Профессионал" "Эксперт" "Мастер" "Рабочий" "Сотрудник" "Специалист" "Профессионал" "Эксперт" "Мастер" "Рабочий"

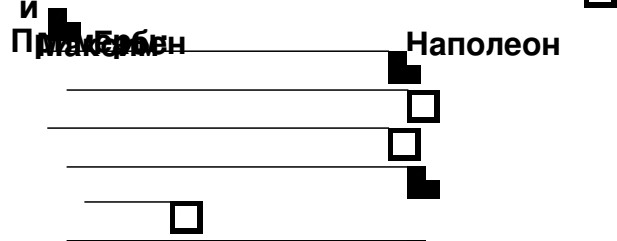


и "Уступчивость" "Упрямство" "Блокаж" "Дон Кихот"

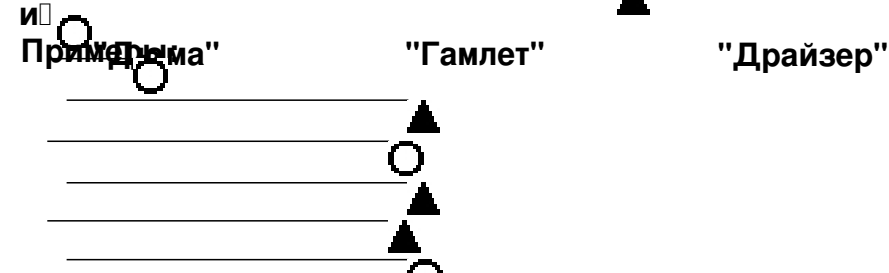




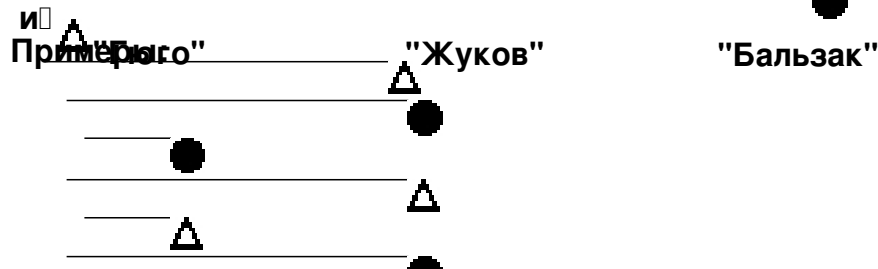
У "упрямых" в оценочных блоках



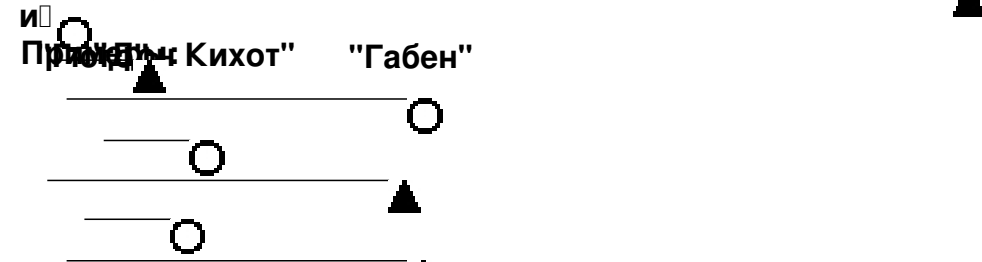
У "убежденности" в оценочных блоках



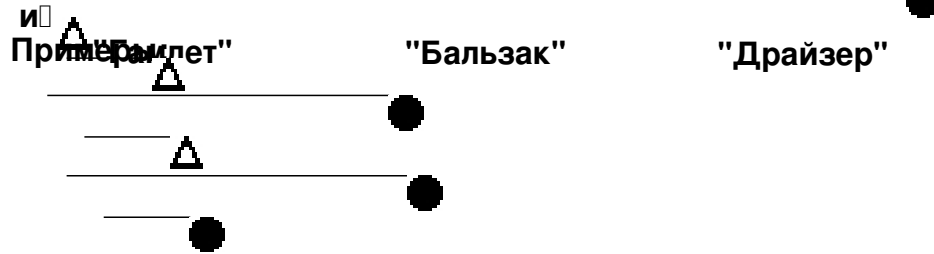
У "предусмотрительных" в оценочных блоках



У "рассудительных" в оценочных (вербальных) блоках

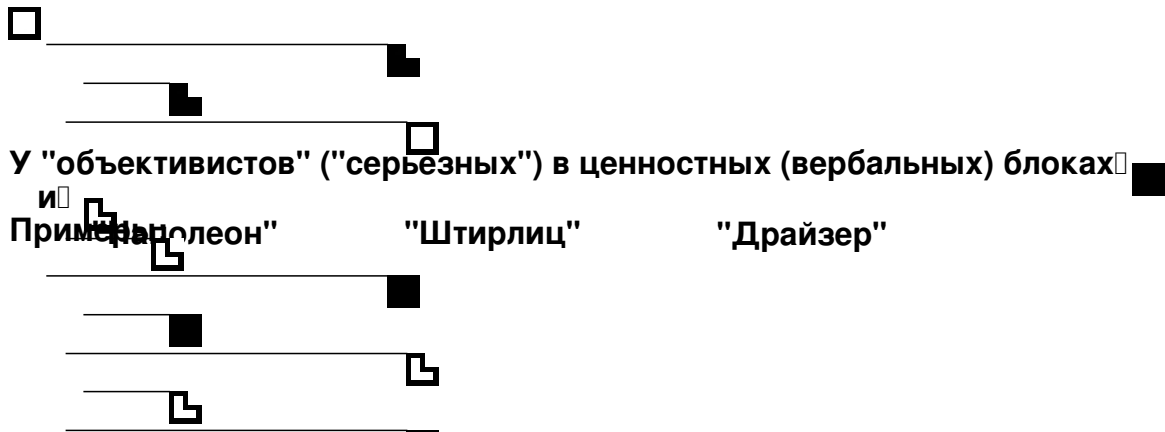


У "решительных" в ценностных (вербальных) блоках



У "веселых и серьезных" в субъективно-объективных (вербальных) блоках

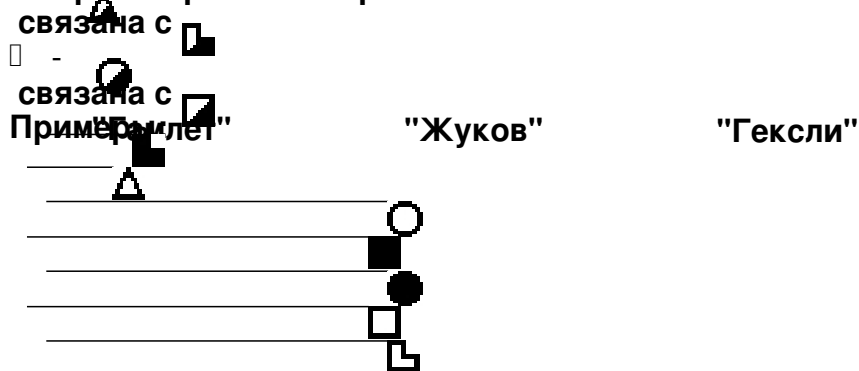


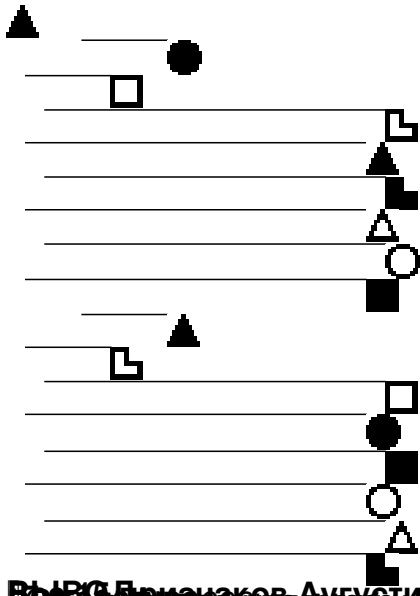


У "аристократов" в горизонтальных блоках:



У "аристократов" в горизонтальных блоках:





Взаимосвязь признаков Аугустинавичюте-Рейнина (ЕАР) отражена в модели А-ТМ¹"